

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Смоленский государственный университет»**

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Смоленск
2024

СОДЕРЖАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

На экзамене по русскому языку абитуриент должен показать не только орфографическую и пунктуационную грамотность, то есть знание соответствующих правил, но и владение основами стилистики и культуры речи.

Морфемика и орфография. *Правописание корней.* Правописание гласных в корне слова: безударных проверяемых, непроверяемых и чередующихся. Правописание согласных в корне слова: звонких, глухих; непроизносимых; удвоенных. *Правописание приставок.* Приставки с традиционным устойчивым написанием. Приставки с чередованием согласных: приставки на З-, С-; приставки с чередованием гласных РАЗ-, РАС-, РОЗ-, РОС-; приставки ПРЕ-, ПРИ-. *Правописание суффиксов.* Безударные гласные в суффиксах существительных; -Н-, -НН- в существительных. Безударные гласные в суффиксах прилагательных; суффиксы -К-, -СК- в качественных и относительных прилагательных; -Н-, -НН- в полных и кратких формах прилагательных. Гласные перед суффиксом -Л в глаголах прошедшего времени. Гласные в суффиксах причастий настоящего и прошедшего времени; -Н-, -НН- в полных и кратких формах причастий, -Н-, -НН- в наречиях. *Правописание окончаний.* Безударные гласные в окончаниях падежных форм имён существительных. Безударные гласные в окончаниях падежных форм имён прилагательных и причастий. Безударные гласные в личных окончаниях глаголов. *Правописание морфем (для всех частей речи).* Правописание гласных после шипящих и Ц. Гласные О, Ё, Е после шипящих в корне, суффиксе и окончании; гласные О, Е после Ц. Гласные Ы, И после Ц в корне, суффиксе и окончании. Правописание гласных и согласных на стыке морфем. Удвоенные согласные на стыке приставки и корня. Гласные Ы, И после приставок. Разделительные Ъ и Ь. Употребление Ъ для обозначения мягкости согласного внутри морфемы и на стыке морфем. *Слитные, дефисные и отдельные написания.* Правописание сложных существительных и прилагательных. Слитное, дефисное и отдельное написание наречий. Слитное, дефисное и отдельное написание предлогов. Правописание союзов. Правописание частиц. Слитное и отдельное написание НЕ, НИ со словами различных частей речи. Употребление НЕ, НИ в зависимости от смыслового и синтаксического разграничения.

Синтаксис и пунктуация. *Осложнение простого предложения.* Тире между подлежащим и сказуемым. Однородные члены предложения, знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при

однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. Обособленные второстепенные члены предложения: определения (в том числе приложения), дополнения, обстоятельства; знаки препинания при них. Обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции, сравнительные обороты и знаки препинания при них. *Способы передачи чужой речи*. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой речи. Цитата; знаки препинания при цитатах. *Сложное предложение*. Типы сложного предложения. Союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) и бессоюзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения (ССП) с соединительными, противительными, разделительными союзами и знаки препинания в них. Сложноподчиненные предложения (СПП) с несколькими придаточными. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним и несколькими придаточными. Бессоюзные сложные предложения (БСП). Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, знаки препинания в нем. Сложные предложения с различными видами связи (бессоюзной и союзной сочинительной и подчинительной), знаки препинания в них.

Стилистика и культура речи. Функционально-стилевая характеристика текста. Повествование, описание, рассуждение, определение как типы речи. Употребление слов в соответствии с их лексическим значением. Синонимы, антонимы, паронимы, омонимы. Управление и согласование в простых словосочетаниях. Порядок слов в простом предложении. Ударение в разных словах и словоформах.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ

1. Алексеев Ф.С. Быстрый русский. Вся грамматика в схемах и таблицах. – М.: Изд-во АСТ, 2016. – 256 с.
2. Бобров В.А. Дерзкий репетитор по русскому языку. Для тех, кто хочет говорить и писать правильно / В. Бобров, М. Власова, А. Малявина (Рубэк). – Москва: Эксмо, 2023. – 352 с.
3. Гордеева Л.П. Русский язык и культура речи. Учебное пособие для слушателей подготовительных отделений. – М.: Флинта, 2017. – 224 с.
4. Справочник по русскому языку. 5-11 класс. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://reshator.com/sprav/russkij-yazyk/5-11-klass/>
5. Учебник Грамоты. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://gramota.ru/uchebnik>

ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ, СТРУКТУРА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Форма проведения вступительного испытания.

Экзамен проводится в письменной форме (тест).

Продолжительность вступительного испытания.

На выполнение заданий теста отводится 60 минут.

Структура вступительного испытания.

Вступительный экзамен по русскому содержит 24 задания. **Будьте внимательны!** В большинстве заданий предлагается выбор одного правильного варианта ответа, но некоторые задания (№1, №2, №11, №15) содержат несколько правильных вариантов. В тесте также есть одно задание, предполагающее краткий письменный ответ на вопрос.

Шкала оценивания.

Каждое правильно выполненное задание оценивается 5-ю баллами, неправильный ответ оценивается нулём баллов. Максимальное количество баллов за выполнение теста – 100.

ПРИМЕРЫ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ ЗАДАНИЙ

1. В каких словах ударная гласная выделена верно?

- 1) вероисповЕдание
- 2) мозАичный
- 3) обогнАла
- 4) зАсветло

2. В каких предложениях нарушено словоупотребление (лексическая и/или грамматическая сочетаемость слов)?

- 1) Затаив дыхание, ребята слушали рассказ космонавта.
- 2) Вчера мне было очень грустно.
- 3) Взревел мотор, и самолет бросился ввысь.
- 4) Николай выбрал самый кратчайший путь в поселок.

3. Устойчивая сочетаемость слов нарушена в примере:

- 1) Прочитать доклад
- 2) Оказать вред
- 3) Произнести тост
- 4) Тосковать по семье

4. В каком предложении выделенное слово употреблено неверно?

- 1) В маникюрных салонах популярной услугой стало **НАРАЩИВАНИЕ** ногтей.
- 2) При покупке компьютера всегда выдают **ГАРАНТИРОВАННЫЙ** талон на случай поломки.
- 3) От переводчиков требовалось не переходить тонкую **ДИПЛОМАТИЧЕСКУЮ** грань.
- 4) Снаружи хлынула застоявшаяся **ДОЖДЕВАЯ** вода.

5. Лексическое значение какого слова указано неверно?

- 1) Фолиант – толстая книга большого формата.
- 2) Третировать – обращаться с кем-то свысока, пренебрежительно.
- 3) Фиаско – ситуация провала, полной неудачи.
- 4) Авангард – часть войск, находящаяся позади главных сил.

6. Какая пара слов не является антонимами?

- 1) Древний – юный.
- 2) Настоящий – фальшивый.
- 3) Знакомый – незнакомый.
- 4) Высокий – низкий.

7. Какой пример содержит ошибку в образовании формы выделенного слова?

- 1) пара САПОГ
- 2) опытные ПРОФЕССОРА
- 3) более СЕМИСТА учащихся
- 4) ЛЯГ на пол

8. В каком ряду пропущенные гласные в корнях слов подчиняются одному и тому же правилу правописания?

- 1) выск..заться, ц..плёнок, ск..кать
- 2) зав..ршить, утр..мбовать, нег..довать
- 3) зам..рать, соб..рать, разж..гать
- 4) ц..ркач, ц..рковный, поц..луй

9. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же гласная в корне?

- 1) подг..рать, водор..сли, иск..веркать
- 2) прекл..нение, ур..внение, г..ризонтальный
- 3) пл..вец, прил..гательное, заск..чить
- 4) подст..лить, соб..рать, инт..ллигентный

10. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква в приставке?

- 1) бе..шумный, и..сушить, ра..путать
- 2) пр..забавный, пр..городный, пр..брежный
- 3) ..делать (уроки), ра..чертить, бе..заботный
- 4) д..ехать, пр..верить, з..петь

11. В каких рядах во всех словах пропущена одна и та же буква в суффиксе?

- 1) владел..ца, нищ..нка, потч..вать
- 2) засе..нный, леле..мый, горшоч..к
- 3) кузнеч..к, пугов..ца, протал..нка
- 4) искат..ль, сирен..вый, увид..нный

12. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ё?

- 1) пуш..к
- 2) ш..ковый
- 3) реч..нка
- 4) дириж..р

13. В каком слове на месте пропуска нет непроизносимой согласной?

- 1) трос..ник
- 2) живопис..ный
- 3) лес..ница
- 4) хлес..нуть

14. В каком слове нет удвоенных согласных букв?

- 1) дискус..ия
- 2) ат..естат
- 3) гал..ерея
- 4) кот..едж

15. Где на месте пропуска в словах нужно писать **НН**?

В утре(1)ем воздухе стоял запах дымка от разожже(2)ой на кухне печки, раздавалось звонкое петуши(3)ое пение, далекий лай собак, печальный звон колокольчиков, если в то ветре(4)ое время года на пастбище гнали коз.

16. В каком слове пишется *Ь* (мягкий знак)?

- 1) непод..ёмный
- 2) оп..янённый
- 3) раз..яснение
- 4) транс..атлантический

17. В каком примере все выделенные слова пишутся слитно?

- 1) Муравьи, почувствовав опасность, (С)РАЗУ засуетились и (НА)ПЕРЕГОНКИ устремились к своему дому.
- 2) И вдруг вцепилась в его рубашку, обняла, (КАК)БУДТО заплакала, и тогда словно (ИЗ)ПОД земли показалась медсестра и привычным движением быстро сделала ей укол.
- 3) Ничем другим дед (В)СИЛУ преклонных лет помочь уже не мог, ЗА(ТО) рассказывал истории про прежнюю жизнь и плакал горячими слезами.
- 4) Я не написал ни слова и ВРЯД(ЛИ) ЧТО(НИБУДЬ) еще напишу.

18. В каком примере *НЕ* с выделенным словом пишется **СЛИТНО**?

- 1) На конверте был написан никому (НЕ)ИЗВЕСТНЫЙ адрес отправителя.
- 2) Корабли вышли в море, (НЕ)СМОТРЯ на штормовое предупреждение.
- 3) Яма оказалась (НЕ)ГЛУБОКАЯ, а достаточно мелкая.
- 4) Посреди равнины стоял дом, ничем (НЕ)ОГОРОЖЕННЫЙ.

19. В каком предложении на месте пропуска нужна запятая?

- 1) Перед нами раскинулась бесконечная _ зеркальная гладь моря.
- 2) Отцом кибернетики считается американский ученый _ Норберт Винер.
- 3) Не сидите _ сложа руки, работать нужно.
- 4) Погода была тихая _ и пруд словно заснул.

20. В каком предложении на месте пропуска нужно поставить двоеточие?

- 1) На столе в вазе стояли _ ромашки и васильки.
- 2) В нашем саду растут _ яблони и сливы, вишня и боярышник.
- 3) Улицы, площади, парки _ все было залито дождем.
- 4) Брат принес из леса большую корзину грибов _ белых, подосиновиков, рыжиков.

21. В каком предложении перед союзом *КАК* не нужна запятая?

- 1) Я долго смотрел _ как тлели угли костра.
- 2) Это открытие представили _ как новое явление в науке.
- 3) Когда девушка смеялась, ее смех звучал _ как колокольчик.
- 4) Как небеса _ твой взор блестит эмалью голубой.

22. Какое предложение построено грамматически неправильно?

- 1) Среди трудов Ф.И. Буслаева прежде всего упоминают его книгу «Историческую грамматику русского языка».
- 2) Между стволами сосен кое-где пробивался косо́й луч заката.
- 3) Всем, кто интересовался историей, хорошо знакомо имя Н.М. Карамзина
- 4) Одним из известнейших драматургов, изобразивших купеческую Москву, был А.Н. Островский.

23. Укажите правильное продолжение пословицы «Голод не тётка ...»:

- 1) ... а дядька.
- 2) ... а беспощадный царь.
- 3) ...пирожка не подаст.
- 4) ...никого не накормит.

24. *Напишите, к какому стилю относится отрывок. Ответ запишите в именительном падеже (научный, официально-деловой, публицистический, художественный).*

«Наутро в четверг кубинский лидер снова приехал за Путиным, чтобы сопровождать его во Дворец революции на официальную церемонию встречи и переговоры в расширенном составе. Здесь же были подписаны основные совместные документы, при этом кубинский лидер то и дело поворачивался к Путину и о чем-то с ним оживленно говорил, демонстрируя залу свою прямую, как стрела, спину».

КЛЮЧ

Вопрос	Ответ	Вопрос	Ответ
1.	1), 4)	13.	2)
2.	3), 4)	14.	3)
3.	2)	15.	1), 2)
4.	2)	16.	2)
5.	4)	17.	1)
6.	1)	18.	2)
7.	3)	19.	4)
8.	3)	20.	4)
9.	1)	21.	2)
10.	1)	22.	1)
11	3), 4)	23.	3)
12.	4)	24.	публицистический